



CURRÍCULUM VITAE

I. NOMBRE COMPLETO

Ángel del Pilar Colín

II. LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO:

Ciudad de México 20 de agosto de 1975

III. DOMICILIO ACTUAL

Vicente Suárez 132-303, Col. Condesa

Del. Cuauhtémoc, C.P. 06140, México D.F.

Teléfono: +(52 55) 52.86.91.04

angeldelpilar@cuentosgrandes.com

IV. EXPERIENCIA EN LA NARRACIÓN ORAL (2001-2010)

1. Director del **Festival Internacional de Narración de "Cuentos para Niños Cuentos Grandes para Calcetines Pequeños"** de 2008 a la fecha.
2. Coordinación y participación en los talleres y eventos de lectura en voz alta y narración de cuentos en la Biblioteca de México José Vasconcelos.
3. Participación en festivales y eventos culturales en México, Colombia, España, Francia e Inglaterra.
4. Organización, coordinación y participación en el **Festival de Santa Catarina** de 2003 a 2007.
5. En 2007, la Corporación Tradición y Cultura le otorgó un reconocimiento por su labor artística y cultural en torno a la narración oral infantil. Este reconocimiento se entregó durante el VIII Festival Internacional de Cuenteros Akuentajuî 2007 llevado a cabo en el Caribe Colombiano.
6. Ganadora del reconocimiento **Cenzontle 2005**, otorgado por los Narradores Orales de Santa Catarina en el marco de su XIX aniversario en reconocimiento a la consolidación del primer foro de narración oral infantil adjunto a NAO.
7. Participación y coordinación continua y activa en los foros de narración: El Jardín del Arte de Sullivan (2004 a la fecha), la Plaza de Santa Catarina en Coyoacán (de 2002 a 2007) y en Enanos de Tapanco y Café-galería en la colonia Roma (de 2002 a 2009).

Mayores informes:

Víctor Arjona

victor@cuentosgrandes.com

+ (52 55) 52.86.91.04

Ángel del Pilar Colín

angeldelpilar@cuentosgrandes.com

www.cuentosgrandes.com



V. TALLERES IMPARTIDOS

Taller de narración oral para público infantil

Dirigido a narradores que hayan cursado talleres básicos de narración oral. Se trabajan distintos aspectos de la narración oral para el público infantil abordándolos desde cuatro puntos de vista: El narrador, el texto, el público, el espacio.

Taller de papel picado

Los chicos y los grandes trabajan con la tradición mexicana del papel picado, típica de los festejos de Día de Muertos.

Fomento a la lectura

Los niños descubren un libro a partir del material con que está hecho.

Taller de máscaras para niños

Utilizando material de reciclado, los niños de 6 a 12 años elaboran máscaras.

Decoración de calaveritas

En México es una tradición regalar una calaverita de dulce el Día de Muertos. Para los mexicanos, la muerte es alegría. ¿Te imaginas decorar tu calaverita para hacerla más vistosa?

VI. ESPECTÁCULOS

De monstruos y otras galletas

Espectáculo para niños de 3 a 6 años con duración de 30 minutos.

Palomas para mi cumpleaños

Espectáculo para todas las edades con duración de 30 minutos.

Y para cuento un botón

Espectáculo para todas las edades con duración de 30 ó 50 minutos.

Huitzitzillin (trabajo realizado con Víctor Arjona)

Espectáculo para todas las edades con duración de 25 minutos.

Pañuelos al viento (trabajo realizado con Víctor Arjona)

Espectáculo para todas las edades con duración de 25 minutos.

Cuentos de la hora del té

Espectáculo para todas las edades con duración de 30 ó 50 minutos.